



Sebastião



Ano VIII - Nº CLXXVI - 16 a 30 de setembro de 2019



CONCURSO DE MONOGRAFIA PRORROGA INSCRIÇÕES ATÉ DIA 30 DE OUTUBRO!

Última chance de concorrer à publicação de seu trabalho sobre o Rio de Janeiro

DIRETORA DO AGCRJ É PALESTRANTE NO EVENTO PRESERVA.ME

Beatriz Kushnir discutirá as implicações do PL nº 7920, de 2017

BOLETIM INFORMATIVO DO AGCRJ AGORA ESTÁ DISPONÍVEL ONLINE

Periódico criado para divulgar o acervo da instituição pode ser acessado em nosso site

BRASILIANA FOTOGRÁFICA PUBLICA TEXTO SOBRE A CÂMERA DE AUGUSTO MALTA

O texto fala sobre o objeto e a importância do acervo do fotógrafo que se encontra no AGCRJ



Sebastião



CONCURSO DE MONOGRAFIA PRORROGA INSCRIÇÕES ATÉ DIA 30 DE OUTUBRO!



CONCURSO DE MONOGRAFIA 2019

O tradicional Concurso de Monografia Afonso Carlos Marques dos Santos prorrogou suas inscrições até o dia 30 de outubro. Se você fez uma pesquisa sobre o Rio de Janeiro em Arquitetura e Urbanismo, História, Geografia, Ciências Sociais, Arquivologia, Biblioteconomia, Museologia e ciências afins, não deixe de se inscrever!

O objetivo do concurso é divulgar o acervo do AG-CRJ e resgatar a relevância de nossa cidade através de temas do passado e do

presente que promovam discussões e análises bem fundamentadas e embasadas, culminando com a publicação da pesquisa premiada em formato de livro. Poderão participar brasileiros e estrangeiros residentes no Brasil, que sejam portadores de diploma do ensino superior.

Os originais devem ser encaminhados ao Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro no endereço: Rua Amorososo Lima, n. 15 - Cidade Nova - Rio de Janeiro-RJ. São cinco cópias

identificadas apenas pelo pseudônimo escolhido pelo concorrente e um envelope lacrado com os dados completos e o nome do pseudônimo na parte interna. Para saber todas as informações e concorrer à publicação de sua pesquisa, acesse o regulamento completo no site: <http://www.rio.rj.gov.br/web/arquivo-geral/concurso-de-monografias>.

Site do AGCRJ - página do regulamento do Concurso de Monografia.



Sebastião



DIRETORA DO AGCRJ É PALESTRANTE NO EVENTO PRESERVA.ME



Encontro Internacional de Preservação e Memória

25 e 26 . SET | 2019

MUSEU DE ARTE DO RIO – MAR

Imagens de divulgação do evento Preserva.ME de 2019 - Memória da Eletricidade.
Fonte: <http://www.memoriadaeletricidade.com.br/preservame2019>

Nos dias 25 e 26 de setembro, ocorrerá o evento Preserva.ME, no Museu de Arte do Rio, promovido pela Memória da Eletricidade. No primeiro dia, às 14 horas, Beatriz Kushnir, diretora de nossa instituição, palestrará sobre o tema “Os danos do não planejamento: os estragos do PL nº 7920/2017”.

O Preserva-ME tem como objetivo estimular a troca de informações e experiências entre profissionais de áreas como História, Arquivologia, Biblioteconomia, Museologia e Ciência da Informação. Este ano será a 5ª edição e o tema é “Preservação de Acervos na Era Digital”. Neste sentido, Beatriz Kushnir

pretende contribuir com o debate sobre a eliminação de arquivos físicos, tendo em vista que o projeto de lei em discussão pretende destruir os documentos originais após sua digitalização.

A diretora do AGCRJ arguirá sobre as implicações da destruição dos documentos físicos originais, indispensáveis para garantir direitos e a cidadania em nosso país. O Museu de Arte do Rio fica na Praça Mauá, n. 5 - Centro. Para se inscrever no evento e conhecer os demais temas debatidos e palestrantes, acesse: <http://www.memoriadaeletricidade.com.br/preservame2019>.

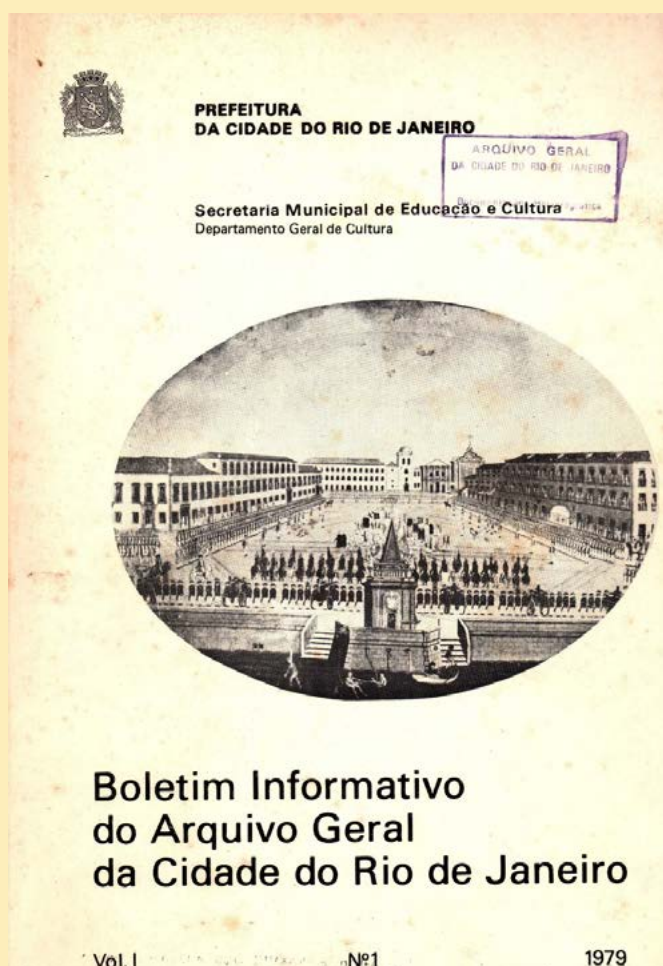




Sebastião



BOLETIM INFORMATIVO DO AGCRJ AGORA ESTÁ DISPONÍVEL ONLINE



A subgerência de biblioteca acaba de incluir o Boletim Informativo do Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro no site da instituição. São onze volumes, de 1979 a 1982, cujo objetivo era divulgar o acervo para

o público e instituições afins sobre a história de nossa cidade em suporte bibliográfico, hemerográfico e documental.

O primeiro volume narra a história do Arquivo desde a fundação

da Cidade de São Sebastião do Rio de Janeiro à construção de sua nova sede, suas instalações e obras incorporadas ao acervo. Também há menções sobre sua primeira exposição, “O Arquivo Geral e a preservação da memória da cidade do Rio de Janeiro”, que ocorreu de 16 a 30 de outubro de 1979, integrada ao 4º Congresso Brasileiro de Arquivologia.

O periódico, que compõe o acervo da Biblioteca Professor Oswaldo Porto Rocha, foi integralmente digitalizado e está disponível no Portal do AGCRJ, na página que reúne o Acervo Digital da Biblioteca. Para mais informações, acesse: <http://www.rio.rj.gov.br/web/arquivogeral/acer-vodigital>

BRASILIANA FOTOGRÁFICA PUBLICA TEXTO SOBRE A CÂMERA DE AUGUSTO MALTA



O AGCRJ tem, em seu acervo, uma câmera fotográfica atribuída a Augusto Malta. Para torná-la pública, a diretora da instituição, Beatriz Kushnir, e a gerente de pesquisa, Carolina Ferro, escreveram um artigo para o Portal Brasileira Fotográfica, onde abordam desde o objeto até a importância do acervo fotográfico de Malta para a história e a memória de nossa cidade.

O texto procura construir a história pública de Augusto Malta a partir dos decretos da prefeitura acerca dos registros fotográficos. O primeiro desses decretos, nº 445,

de 1903, por exemplo, criou o cargo de fotógrafo oficial da prefeitura especialmente para Malta, com o objetivo de registrar as transformações urbanas que o Rio de Janeiro passava.

Outro muito importante é o nº 3.759, de janeiro de 1932, que obriga os fotógrafos oficiais da prefeitura a enviarem toda a documentação produzida por eles ao Arquivo do Distrito Federal, futuro AGCRJ. Isso fez com que a instituição se tornasse um dos locais mais importantes sobre registros e memória fotográfica do Rio de Janeiro.

Infelizmente, sabe-se pouco sobre o objeto analisado, a não ser que é uma câmera Speed Graphic, da empresa Graflex. Ao final do artigo, especialistas no tema são convidados a conhecer o acervo e a câmera e ajudar a desvendar mais informações sobre esse icônico fotógrafo que é o Augusto Malta. Para acessar o artigo completo, visite: <http://brasilianafotografica.bn.br>



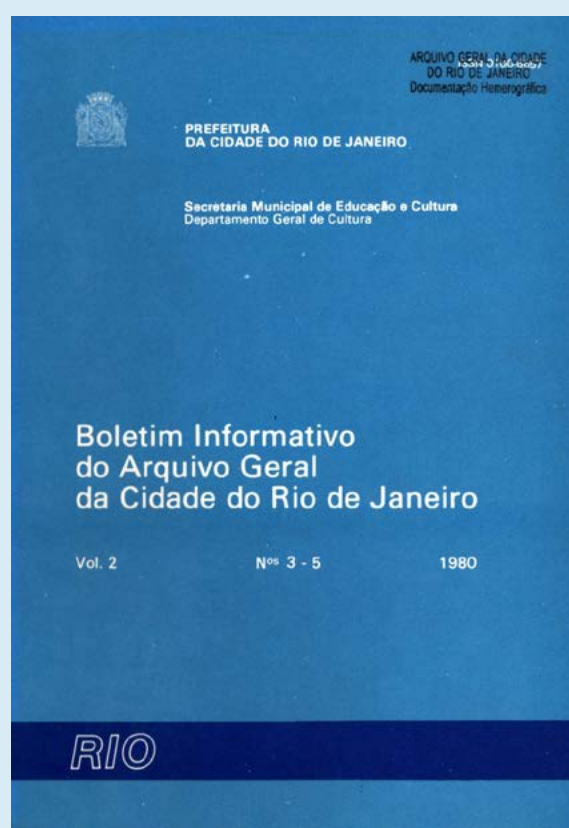
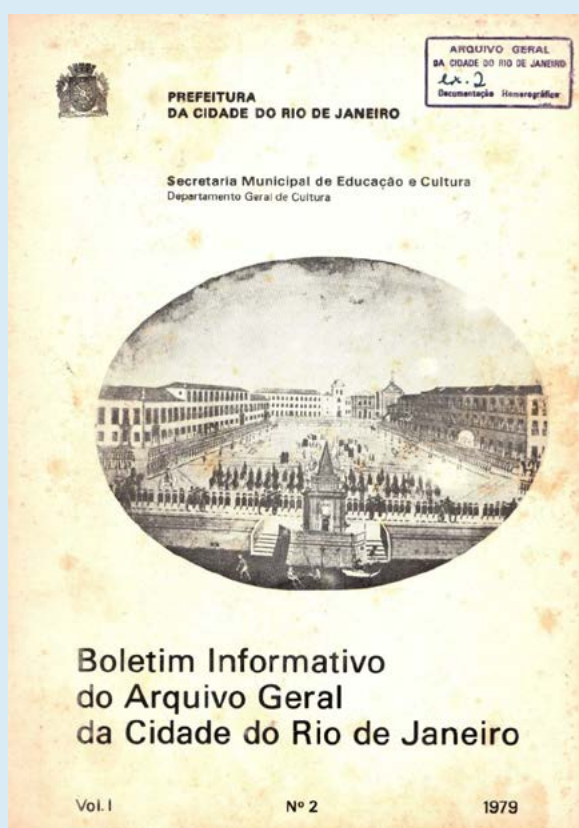
Câmera do Malta.
Fotos: Lucas Lourenço/AGCRJ



Sebastião



Confira mais imagens do Boletim Informativo do Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro.



Boletim Informativo do AGCRJ. Fotos: Andréa Machado

EXPEDIENTE

IDEALIZAÇÃO E EDIÇÃO: BEATRIZ KUSHNIR

REDAÇÃO: ANDRÉA MACHADO E CAROLINA FERRO

DIAGRAMAÇÃO TEXTUAL: SHANNON BOTELHO

PUBLICAÇÃO ONLINE: EQUIPE IPLANRIO

DIVULGAÇÃO: AGCRJ